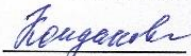


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вохтинская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано

Зам. директора по УВР

 (Кондакова Н. Л.)

«02» сентября 2024 г.

Утверждаю

Директор МБОУ «Вохтинская СОШ»

 (Пахтусов С. И.)

«02» сентября 2024 г.



**Рабочая программа учебного курса
внеурочной деятельности**

АРТ-ДИЗАЙН

основное общее образование

6-9 классы

Разработала: Стенина Марьяна Валентиновна,
учитель ИЗО, технологии и черчения.

п. Широкий Прилук

2024 г.

Нормативная база преподавания данного предмета

- ФГОС ООО (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 287)
- Рабочая программа воспитания МБОУ «Вохтинская СОШ», 2022г.

Недельное и годовое количество часов в соответствии с учебным планом ОУ

Программа внеурочной деятельности «Арт-дизайн» рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Содержание учебного курса

Вводное занятие 1 час

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

Живопись 9 часов

Теоретические сведения: Живопись, стили и направления. Живопись маслом по стеклу, приёмы и особенности выполнения. Акриловая живопись.

Практическая работа: Выполнение живописных картин по стеклу акриловыми и масляными красками.

Художественная обработка кожи 10 часов

Теоретические сведения: Виды кожи. Способы выполнения плоскостных и объёмных аппликаций. Приёмы и способы окрашивания кожи.

Практическая работа: Выполнение плоскостной аппликации. Изготовление объёмного панно в стиле коллаж с элементами из кожи.

Стиппанк 13 часов

Теоретические сведения: Техника стиппанк, её особенности и способы выполнения. Виды изделий в технике стиппанк.

Практическая работа: Выполнение украшений в стиле стиппанк и декорирование предметов быта в данной технике.

Заключительное занятие 1 час

Подведение итогов за год, презентация и выставка работ.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- интерес к предметно-исследовательской деятельности в процессе изучения прикладного творчества и дизайна;
- ориентация на понимание рекомендаций и оценок учителя и товарищей;
- понимание причин успеха в творческой деятельности;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;
- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Коммуникативные

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Познавательные

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- построение логической цепи рассуждений.

Предметные результаты:

- подбор инструментов и материалов с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- дизайнерское проектирование технического изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Форма проведения занятия	Количество часов	ЭОР	Воспитательный потенциал урока
1	Вводное занятие	Теория	1	<ol style="list-style-type: none"> http://www.rosdesign.com/design/bookofdesign.htm http://artclips.ru/library.html http://www.visual-form.ru/affiliatebooks.ht 	<p>Развитие художественной культуры, образного мышления путём освоения художественных знаний, умений, навыков; воспитание целостного взгляда на мир, способности к самостоятельному осмыслению и обобщению действительности и искусства; формирование мировоззрения обучающихся.</p> <p>Формирование представления о многообразии проявлений современного декоративного искусства, о взаимосвязи материала, формы и содержания, о новом понимании красоты современными художниками и нацелить на поиск и решение декоративной композиции; развитие внутреннего мира, обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы.</p> <p>Воспитание целостного взгляда на мир, способности к самостоятельному осмыслению и обобщению действительности и искусства; формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности; воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни.</p>
2	Живопись	Теория и практика	9		
3	Художественная обработка кожи	Теория и практика	10		
4	Стимпанк	Теория и практика	13		
5	Заключительное занятие	Презентация и выставка работ	1		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		34		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Арт-дизайн	1
2	Стили и направления	1
3	Графика, композиция, стилизация	1
4	Графика, композиция, стилизация	1
5	Колорит, цветовосприятие	1
6	Колорит, цветовосприятие	1
7	Живопись маслом	1
8	Живопись маслом	1
9	Акриловая живопись	1
10	Акриловая живопись	1
11	Плоскостной пейзаж	1
12	Плоскостной пейзаж	1
13	Плоскостной пейзаж	1
14	Плоскостной пейзаж	1
15	Объёмный коллаж	1
16	Объёмный коллаж	1
17	Объёмный коллаж	1
18	Объёмный коллаж	1
19	Объёмный коллаж	1
20	Объёмный коллаж	1
21	Стиппанк, предметы быта	1
22	Стиппанк, предметы быта	1
23	Стиппанк, предметы быта	1
24	Стиппанк, предметы быта	1
25	Стиппанк, предметы быта	1
26	Стиппанк, предметы быта	1
27	Стиппанк, предметы быта	1
28	Стиппанк, предметы быта	1

29	Стиппанк, предметы быта	1
30	Стиппанк, украшения	1
31	Стиппанк, украшения	1
32	Стиппанк, украшения	1
33	Стиппанк, украшения	1
34	Заключительное занятие – презентация творческих достижений	1

